



otros logos

REVISTA DE ESTUDIOS CRÍTICOS

Centro de Estudios y Actualización en Pensamiento Político, Decolonialidad e Interculturalidad
 Universidad Nacional del Comahue
 ISSN 1853-4457
 Nro. 12, Año 11, 2021

Nº 12, diciembre 2021

Índice

Editorial

- **María Eugenia Borsani**
 Presente biocida: ¿algo más urgente que atender?

Artículos

- **Gayatri Chakravorty Spivak**
 Religión, política, teología: una conversación con Achille Mbembe
- **María Puig de la Bellacasa**
 Reanimar los suelos: transformando los afectos entre humanos y suelos a través de la ciencia, la cultura y la comunidad
- **Gramaglia Paola y Julieta Pereira Crespo**
 Pensar lo político en María Lugones: peregrinar a la colonialidad del género
- **María del Socorro Gutiérrez Magallanes**
 Memoria, Tiempo y Autohistoria. *La prieta*: una acróbata experta en el acto de equilibrio
- **Victoria Martínez Espínola**
 Feminismos comunitarios desde Guatemala y Bolivia. Un acercamiento a sus proposiciones epistemológicas y políticas
- **Mariana Jesús Ortrecho**
 Encarnación epistémica, el conocimiento en el cuerpo
- **Colectivo Pedagogías Decolonizantes**
 Pedagogías insumisas, insurgentes, conjeturales
- **Paz Concha Elizalde**
 Notas sobre el patrón de territorialidad de la colonialidad del poder en los Estados-nación latinoamericanos

DEYCRIT 

Directorio de Revistas Decoloniales y de Pensamiento Crítico de nuestro Sur



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-No Comercial-Compartir Igual 4.0 Internacional



REVISTA DE ESTUDIOS CRÍTICOS

Centro de Estudios y Actualización en Pensamiento Político, Decolonialidad e Interculturalidad
 Universidad Nacional del Comahue

ISSN 1853-4457
 Nro. 12, Año 11, 2021

• **Fernando Limeres Novoa**

El crimen de la guerra: de la modernidad colonial al pacifismo anglófilo

Reflexiones sobre arte

• **Mauro Pehuén Rosas**

Capturar el paisaje. La fotografía panorámica como herramienta de apropiación visual en la Conquista del Desierto

Entrevistas

• Entrevista a **Adolfo Albán Achinte** por **Lucía Sartino**

Conversaciones sobre procesos creativos y quehaceres en “juntanza”

Reseñas

• **Vanessa Ivana Monfrinotti Lescura**

Borsani, María Eugenia (2021), *Rutas decoloniales*, Buenos Aires, Ed. del signo y Duke University, 330 páginas

• **Mariana Belén Carrizo**

Moler, Emilce (2020), *La larga noche de los lápices. Relatos de una sobreviviente*, Buenos Aires, Marea Editorial, 235 páginas